

作品No	題名	サイズ	作品コメント
1	夜桜1ー清春	F20	山梨県清春白樺美術館に群生する古木桜で県の天然記念物。ソメイ
2	夜桜2ー清春	F20	ヨシノは古木になると勢いが衰えるが、清春の桜は生命力に溢れる
3	八ヶ岳遠望	F10	山梨県北杜市明野から望む八ヶ岳
4	吊り人形	F20	ネパールの民族人形 古いトランクから解放されて人形たちは・・
5	真鶴春光	F10	のどかな春の日 真鶴半島(神奈川県)にて
6	春爛漫	F10	勝沼ブドウの丘からの眺望 今年桜と桃の花が一緒に楽しめた
7	戸田湾風強し	F8	伊豆半島戸田(へだ)湾 湾外は強風だが湾内は静か
8	蔵の街ー倉敷	F4	大原美術館への旅の途中で
9	妙高燃ゆ	F30	妙高の燃える秋色 いもり池からのスケッチより
10	富士黎明	F6	昨年12月末の山中湖付近から 僅かに染まる黎明の富士
11	ガラスとビー玉	F4	陶器、金属、ガラスの質感の組合せが面白かったので・・・
12	花と窓	F15	滞在したモンパルナス(パリ)の窓辺を思い浮かべて
13	ジベルニーにて	F10	パリから40分 モネは晩年ここの睡蓮や水の光を連日描き続けた
14	オンフルール港	F4	パリの北西ノルマンディーにある小港町。過去には多くの印象派の
15	オンフルール休日	F6	画家が描いた 美味しいシーフードレストランも多い
16	オリーブとヴィクトワール山	F4	南仏エクサン・プロヴァンスにある。セザンヌが何枚も描いたサント・
17	染まる港	F3	フランス最大の港町マルセイユ 滞在ホテルの窓からの風景
18	街角(パリ)	F4	パリの街角 青色が印象的できれいなプチホテル
19	パリ茜色	F6	パリの夕暮れ、高層階からの遠望
20	プラタナスのある街角(パリ)	F8	プラタナスはパリの街路樹 街角のキオスクや広告塔もパリで見かける風景
21	セーヌ川沿	F10	セーヌ川沿い風景 住居に改造された船で生活を楽しむ市民も多い
22	モンパルナス夜景(パリ)	F8	ピカソ、モジリアーニなど若い画家が集ったカフェ「ラ・ロトンド」は今も盛況
23	ポン・ヌフ秋(パリ)	F10	ポン・ヌフは「新しい橋」の意味だがパリ最古の橋 映画「パリの恋人たち」で有名 市民の憩いの橋で、外からの姿も魅力的
24	ヴォー・ル・ヴィコント城へ	F6	ヴォー・ル・ヴィコント城はベルサイユのモデルでこの道の先にある ポプラ並木はナポレオン行軍時の日陰道
25	モンマルトル街角	F8	モンマルトルは丘上にある。帰りに裏通りの坂道で出会った風景
26	ニース荒天	F4	ネグレスコホテルと海岸をイメージ 荒天の異様な空に輝く海
27	ベネチア(水彩)	M6	サンマルコからの海や運河風景などを組み合わせたイメージ絵画
28	静寂(ベネチア)	F100	ベネチアの早朝 古い建物には人々が普通に生活している
29	運河黎明	F80	夜明けの始発水上バスからの光景 寝静まるベネチア黎明追想の絵
30	ベネチア追想	F3	冬に訪れたベネチア仮面カーニバル追想からのイメージ絵画
31	サントリーニ島	F3	エーゲ海のリゾート島 絶壁の白い町と紺碧の海が忘れられない
32	サントリーニ夕日	F3	夏の夕日が絶景 人気場所にあるレストランはだれかの予約席
33	庭とテラス	F6	ドイツミュンヘンでの朝 早朝にはリスが遊び小鳥が飛び交う
34	プラハ城	F20	早春のモルダウ川とプラハ城
35	ひまわり	F4	皆同じ方向に向くので、絵としては切花にしないと面白くない花だ
36	ひまわり	F3	このひまわりは、見る者に語りかけているようだ、と評価された。

日本

フランス

イタリア

ギリシャ
ドイツ・チエコ他