

日立美術会有志による第5回「WEB展」作品集

2022年2月20日～

コロナ禍が3年目に入り、日立美術会の活動が停滞しています。

このような環境の中で私たちは「WEB展」と称して、日立美術会の有志により、PC上で作品発表会を過去4回行ってきました。

第1回：2020年10月、第2回：2021年2月、第3回：2021年6月、第4回：2021年9月、そして今回第5回目のWEB展をここに開催いたします。

出品作品は下表のとおりです。

42名の有志が秀作を出品してくれました。どうぞご覧ください。

#	氏名	タイトル	サイズ	種	#	氏名	タイトル	サイズ	種
1	石川良教	ユリノキの秋ー1	F10	水	22	福室 正	ポート三艘	F10	水
2	宮本裕子	メコンの果実	F30	油	23	粕谷栄治	夏の草花	F6	油
3	岡田理子	蝋燭のある静物	F10	水	24	喜田祐三	万国橋とジャック塔	F20	油
4	鈴木一雄	鷹と少年	F20	油	25	堀越としの	花-2021	F8	パ
5	石田秋男	コスモス	F10	油	26	岩柳要子	早春の修道院	F6	油
6	山本達也	シルクロード敦煌	M40	油	27	市川玉悠	湧雲雪嶺	F50	墨
7	堀内節子	白い風景	P100	油	28	井出勝彦	人物シリーズ1	F4	mix
8	建脇 勉	冬至寒景	F20	油	29	遠藤和枝	春の光	F20	油
9	島川恭子	長野旅行のコスモス	F6	油	30	山本信之	ひまわり	F4	油
10	島川修子	ハワイホテルの光景	F4	油	31	天野雅之	遥かに未来が	F20	油
11	吉原 巖	ブルータス像	M20	炭	32	桑原 裕	英国コッツウオルズ	F6	パ
12	大熊善治	白神山地の巨木	F50	油	33	大藤啓子	屋島（源義経）	M40	日
13	川島 肇	朝の準備	S20	油	34	若狭孝治	小春日和	F20	油
14	松本行夫	春の水元公園	F10	油	35	野澤修治	秋の養老溪谷	F8	油
15	池川正人	山寺参道	F30	墨	36	池田 整	聖水伝説	F100	油
16	黒田重雄	カナディアンロッキー	F10	水	37	二村邦子	ガラセツ山・夕映え	P10	mix
17	有田まさみ	片倉城址公園	P6	水	38	恩田 博	知の人	F20	油
18	松永伍生	オペラ座近郊	F4	水	39	大塚健嗣	初詣（川崎大師）	P30	切
19	小倉裕之	アグリッパ	F20	炭	40	酒井康彦	ローデンブルグ遠景	P10	油
20	植田千秋	東京駅夜色	P10	日	41	金川敏夫	待春里山	F15	油
21	酒井寿紀	九品仏境内	P6	水	42	安藤 雅	安曇野の春	F8	油

種) についての略号説明

① (水) = 水彩

⑤ (日) = 日本画

② (油) = 油彩

⑥ (パ) = パステル

③ (炭) = 木炭

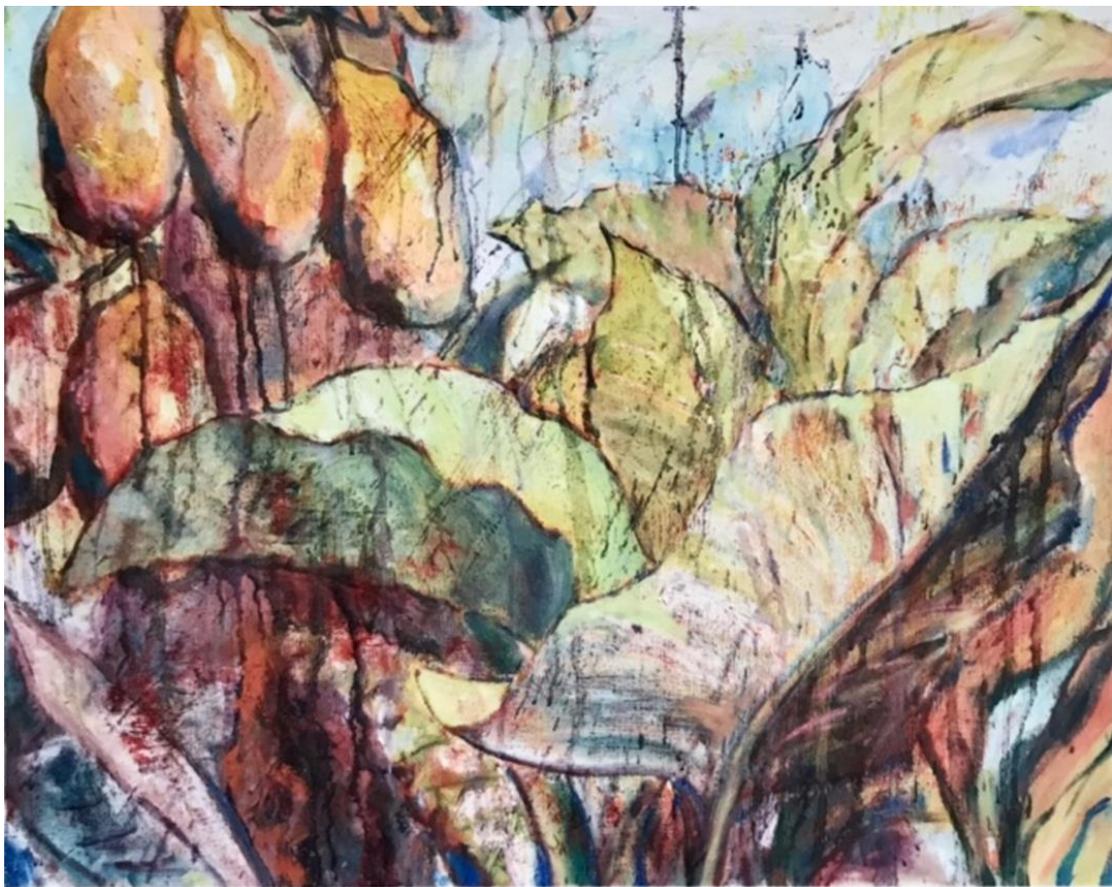
⑦ (mix) = Mix media

④ (墨) = 水墨

⑧ (切) = 切り絵



石川良教
ユリノキの秋-1
F10 (水彩)



宮本裕子 メコンの果実 F30 (油彩)



岡田理子 蝋燭のある静物 F10 (水彩)



鈴木一雄
鷹と少年
F20 (油彩)



石田昭夫
コスモス
F10 (油彩)



山本達也 シルクロード・敦煌 M40 (油彩)



堀内節子 白い風景 P100 (油彩)



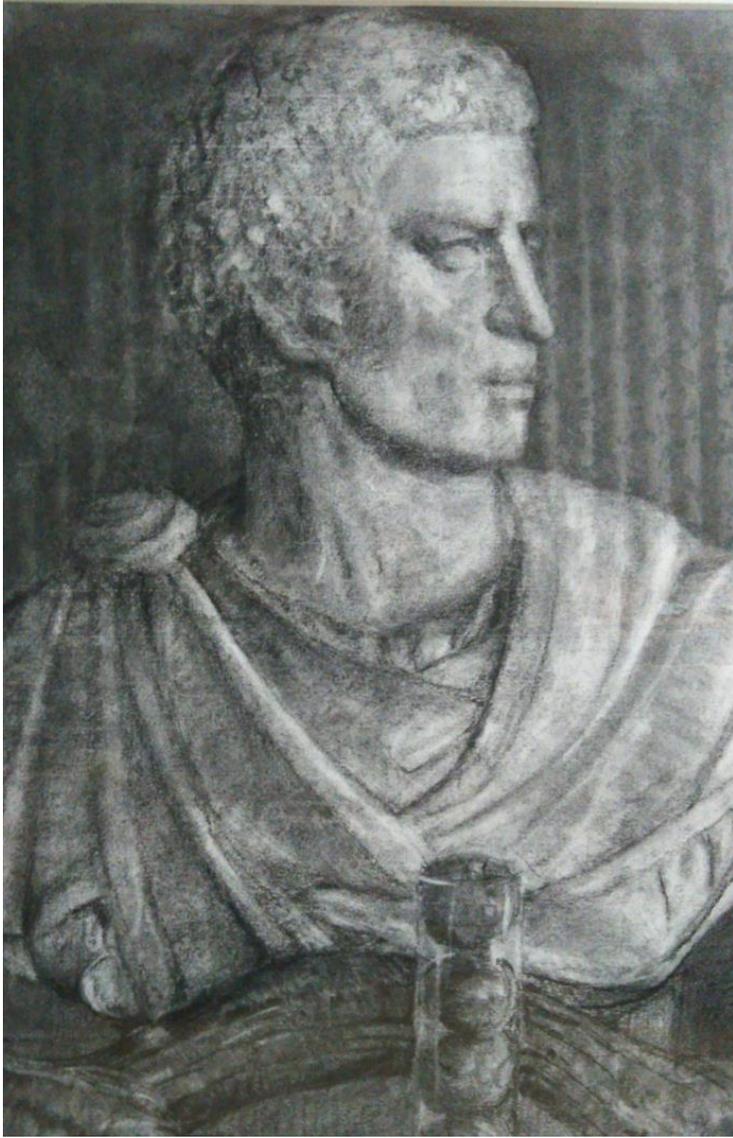
建脇 勉 冬至寒景 F20 (油彩)



島川恭子 9月 長野旅行のコスモス畑 F6 (油彩)



島川修子 ハワイ ホテルの光景 F4 (油彩)



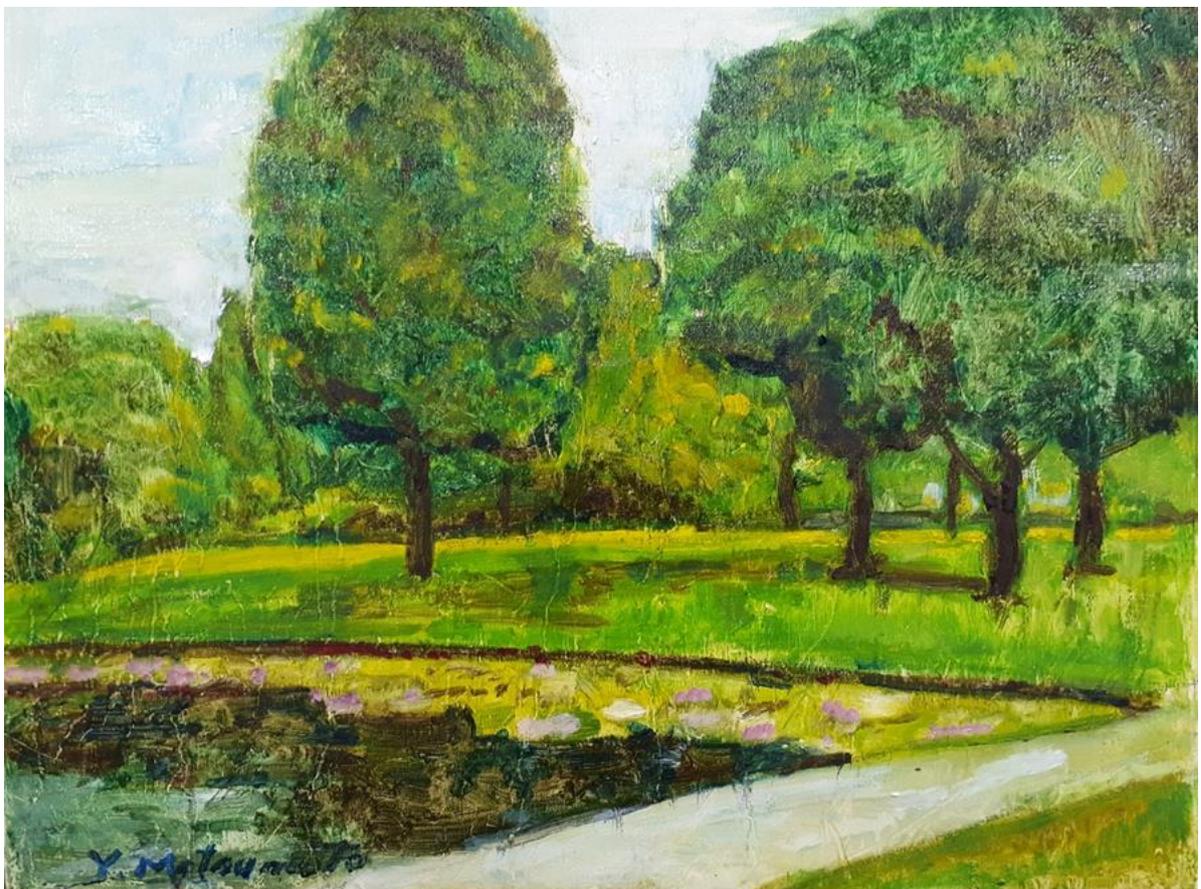
吉原 巖
ブルータス像
M20 (木炭)



大熊善治 白神山地の巨木マザーツリー F50 (油彩)



川島 肇 朝の準備 S20 (油彩)



松本行夫 春の水元公園 F10 (油彩)

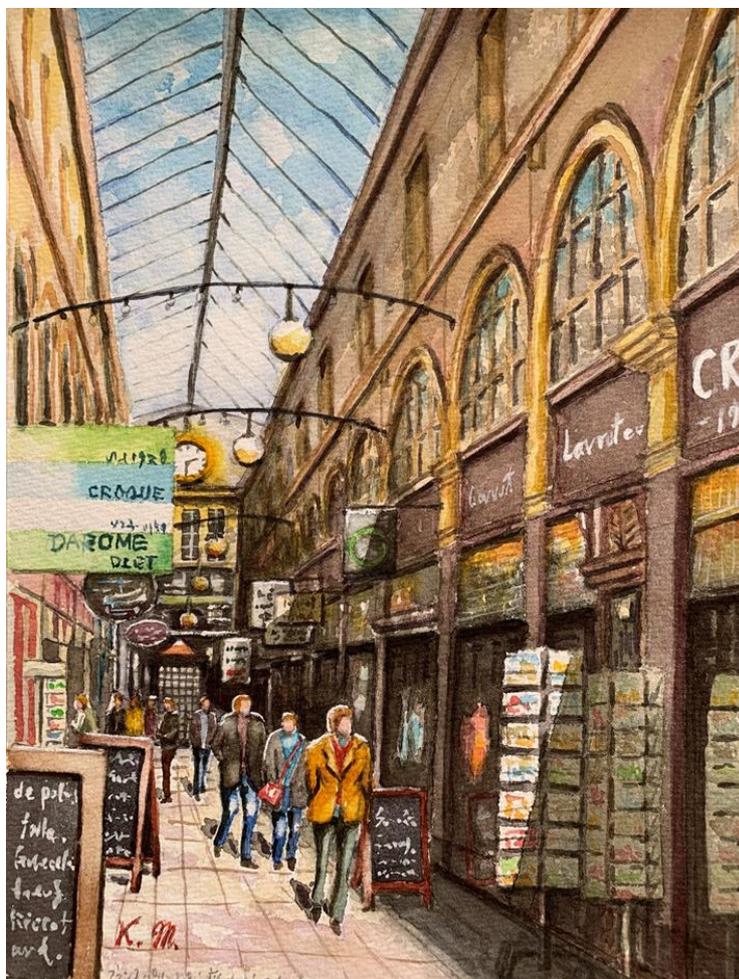


池川正人
山寺参道
F30 (水墨)

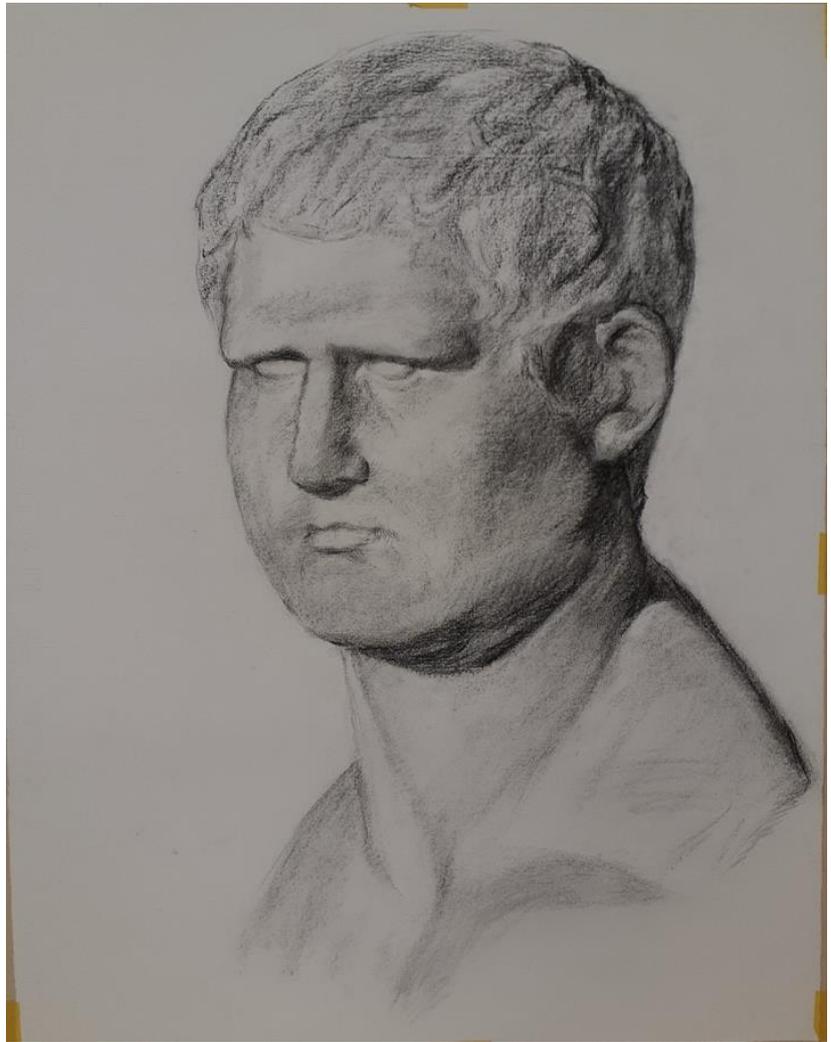


黒田重雄 カナディアンロッキーの旅 F10 (水彩)

有田まさみ
片倉城址公園
(ヤマブキ草の咲くころ)
P6 (水彩)



松永伍生
オペラ座近郊 (パサージュ)
F4 (水彩)



小倉裕之
アグリッパ
F20 (木炭)



植田千秋 東京駅夜色 P10 (日本画)



酒井寿紀
九品仏境内
P6 (水彩)



福室 正 ボート三艘 F10 (水彩)



粕谷栄治
夏の草花
F6 (油彩)



喜田祐三 万国橋とジャック塔 F20 (油彩)



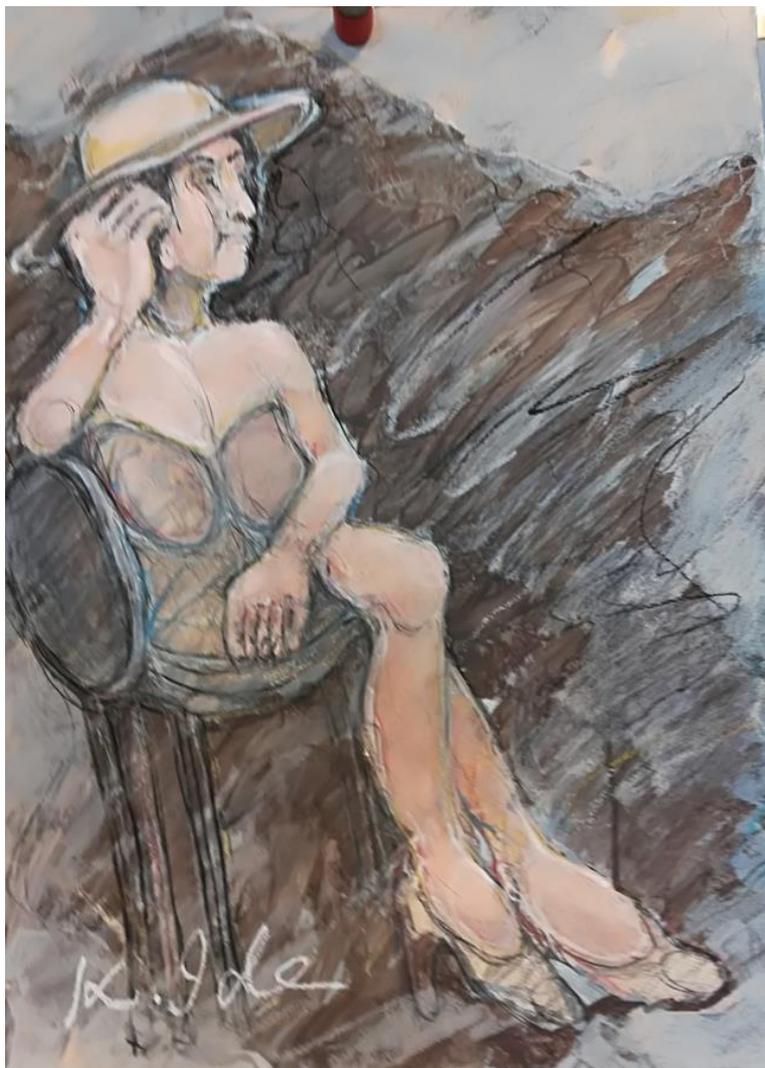
堀越としの
花-2021
F8 (パステル)



岩柳要子 早春の修道院 F6 (油彩)



市川玉悠 湧雲雪嶺 F50 (水墨)



井出勝彦
人物シリーズ1
F4 (ミックス)



遠藤和枝 春の光 F20 (油彩)



山本信之
ひまわり
F4 (油彩)



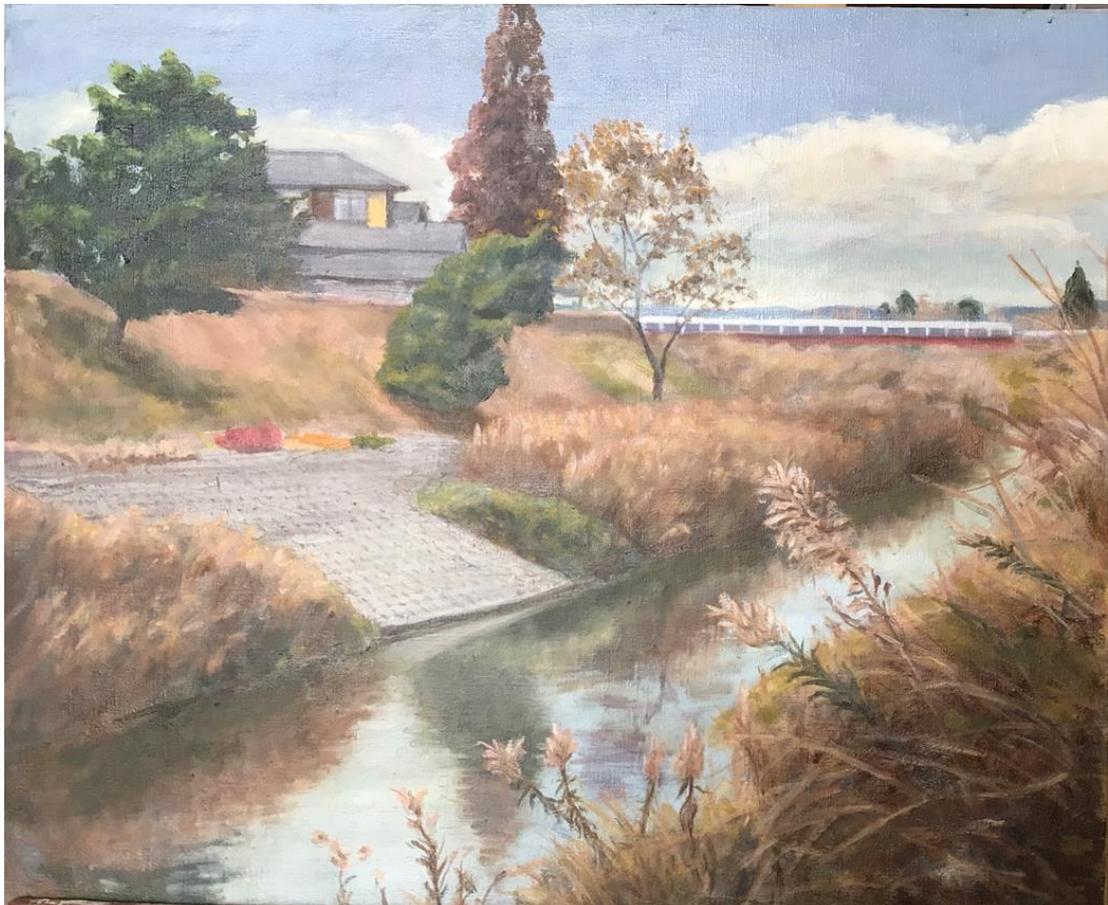
天野雅之
遙か未来が
F20 (油彩)



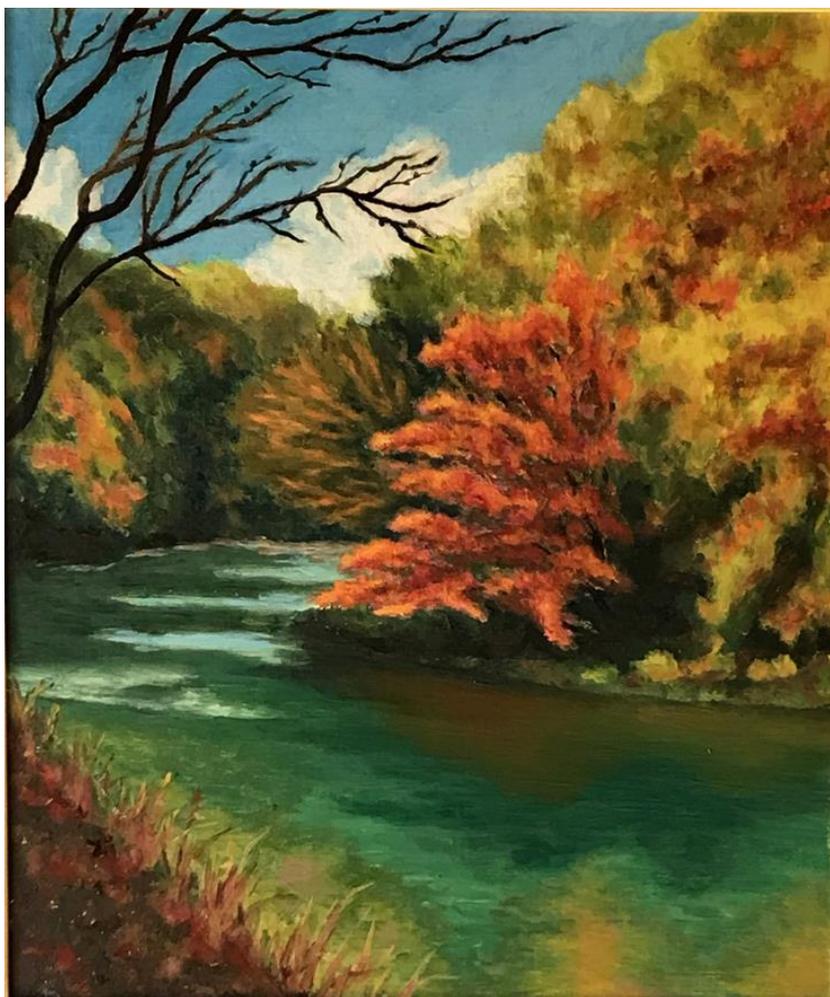
桑原 裕 英国コッツウォルズ・丘陵 F6 (パステル)



大藤啓子
屋島（源義経）
M40（日本画）



若狭孝治 小春日和 F20（油彩）



野澤修治
秋の養老溪谷
F8 (油彩)



池田 整
聖水伝説
F100 (油彩)



二村邦子 ガラセツ山 夕映え P10 (アクリル・パステル)



恩田 博
知の人
F20 (油彩)



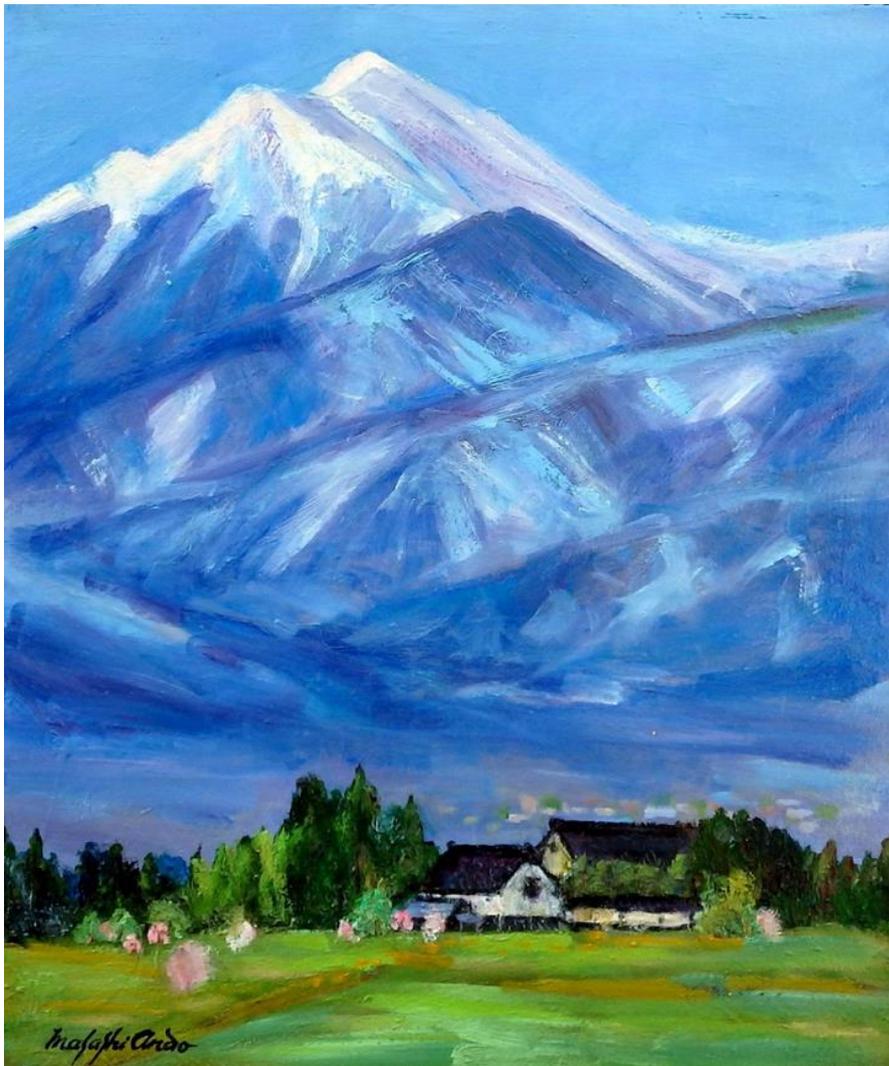
大塚健嗣 初詣（川崎大師） P30（切り絵）



酒井康彦
ローデングブルグ遠景
P10（油彩）



金川敏夫 待春里山 F15 (油彩)



安藤 雅
安曇野の春
F8 (油彩)

以上